

INVENTARIO OBRAS

ACERVO ARTÍSTICO I.ENBA
Instituto
“Escuela Nacional de Bellas Artes”
Universidad de la República

REFERENCIAS:

 Obras **ESTUDIANTES y EGRESADOS**

 Obras **DOCENTES y Ex DOCENTES**

Unidad de **R**elacionamiento con el **M**edio
ACERVO ARTÍSTICO
Responsable: Asistente Paula Espert

ABELLA, Aparicio

97_ S/T
TÉCNICA: Acrílico sobre fibra
Medidas: 62 x 103 cm.
AÑO de realización: 2000
Enmarcada - Sin vidrio.

368_ S/T
TÉCNICA: Óleo sobre cartón
Medidas: 70 x 87 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada - Sin vidrio.

ABREU, Javier (T. Alonso)

287_ S/T
TÉCNICA: Mixta
Medidas: 69 x 50 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada - Sin vidrio???

ACHÁ, Celsa (T. Seveso)

289_ S/T
TÉCNICA: Mixta
Medidas: 95 x 135 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada - Sin vidrio.

AGUIRREGARAY, Lucía

504_ “Qué caripelas”
TÉCNICA: Acrílico sobre cartón
Medidas: 42 x 114 cm.
AÑO de realización: 2003
Enmarcada - Sin vidrio.

ALONSO, Sebastián

499_ “F+F Barcelona”
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 30 x 45 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada – Con vidrio.

508_ S/T
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 30 x 40 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada – Con vidrio.

ALONSO, Javier

89_ “Arabesco”
TÉCNICA: Serigrafía
Medidas: 30 x 41 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada – Con vidrio.

93_ S/T (prueba de estado)
TÉCNICA: Xilografía
Medidas: 49 x 51 cm.
AÑO de realización: 2004
SIN ENMARCAR

388_ S/T (boceto para mural)
TÉCNICA: Tinta y Marcador
Medidas: 34 x 52 cm.
AÑO de realización: 2000
Enmarcada – Con vidrio.

464_ S/T
TÉCNICA: Tinta y Marcador sobre Papel
Medidas: 24 x 39 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada – Con vidrio.

ALVAREZ, Marcelo

129_ S/T
TÉCNICA: Medios combinados
Medidas: 58 x 71 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

133_ S/T
TÉCNICA: Medios combinados sobre Tela
Medidas: 72 x 100 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

138_ “Los tres estados”
TÉCNICA: Medios combinados
Medidas: 65 x 75 cm.
AÑO de realización: 2000
Enmarcada - Sin vidrio.

264_ S/T
TÉCNICA: Acrílico sobre tela
Medidas: 62 x 103 cm.
AÑO de realización: 2000
Enmarcada - Sin vidrio.

262_ “Año 0”
TÉCNICA: Medios combinados s/ tela
Medidas: 60 x 90 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

AMOROSO, Arturo

86_ S/T
TÉCNICA: Acrílico sobre papel
Medidas: 55 x 38 cm.
AÑO de realización: 1997
Enmarcada – Sin vidrio. ??

87_ S/T
TÉCNICA: Acrílico sobre papel
Medidas: 57 x 38 cm.
AÑO de realización: 1997
Enmarcada – Sin vidrio.??

110_ S/T
TÉCNICA: Óleo sobre tela
Medidas: 74 x 100 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada – Sin vidrio

AMARO, Gustavo

94_ S/T
TÉCNICA: Mixta (xilo-monocopia)
Medidas: 46 x 72 cm.
AÑO de realización: 1996
SIN ENMARCAR_

ANGELONI, Mabel (T. Hernández)

385_ S/T
TÉCNICA: Óleo sobre tela
Medidas: 57 x 69 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada - Sin vidrio.

481_ S/T
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 40 x 30 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada - Sin vidrio.

....._ “Anheló Hernández en su taller”
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 40 x 30 cm.
AÑO de realización: 2004
Enmarcada - Con vidrio
ACERVO 2004

ARGENTE, Daniel

446_ S/T
TÉCNICA: Infografía
Medidas: 60 x 100 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada – Con vidrio.

....._ S/T
TÉCNICA: Infografía 3D
Medidas: 52 x 76 cm.
AÑO de realización: 2002
Obra Exposición MIRÁ VOS
Curso Juan Carlos Melero /02
Impresa en España
SIN ENMARCAR_(Carp. Estampa Digital)

ARISTIMUÑO, Ana

142_ “Desolación”
TÉCNICA: Mixta
Medidas: 69 x 43 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada – Sin vidrio. ??

AROTEGUI, Ernesto (1930-1994)

410_ “Dibujos sobre Germán Cabrera”
TÉCNICA: Lápiz sobre papel
Medidas: 73 x 76 cm.
AÑO de realización: S/Ref.
Enmarcada – Con vidrio

BAHR, Michael

282_ S/T
TÉCNICA: Grabado
Medidas: 50 x 35 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada - Con vidrio.

BAITX, María del Carmen

....._ “Troesma”
TÉCNICA: Óleo sobre Tela
Medidas: 70 x 60 cm.
AÑO de realización: 2007
Enmarcada – Sin Vidrio.
Ingreso Acervo: junio 2013

BARBANO, Gerardo

288_ S/T

TÉCNICA: Óleo s/.....

Medidas: 57 x 66 cm.

AÑO de realización: 2001

Enmarcada - Sin vidrio.

BARCELO, Esther

381_ S/T

TÉCNICA: Óleo sobre durabor

Medidas: 60 x 40....??? cm.

AÑO de realización: 2001

Enmarcada - Sin vidrio.

BARCELONA, Silvia

214_ S/T

TÉCNICA: Fotografía

Medidas: 26 x 40 cm.

AÑO de realización: 1999

SIN ENMARCAR

223_ S/T

TÉCNICA: Fotografía

Medidas: 49 x 60 cm.

AÑO de realización: 1999

Enmarcada - Con vidrio.

BAREA, Carlos

32_ S/T –De la serie “Ciertos dibujos”

TÉCNICA: Dibujo a tinta (pluma y pincel)

Medidas: 40 x 33 cm.

AÑO de realización: 1981

SIN Enmarcar. Origen: **Arte Prohibido*

35_ “San Jorge y el Dragón»

TÉCNICA: Acrílico sobre fibra

Medidas: 221 x 160 cm.

AÑO de realización: 1993

Enmarcada – Sin vidrio *(Martí)

46_ “Mónica Armónica»

TÉCNICA: Acrílico sobre Nylon

Medidas: 120 x 87 cm.

AÑO de realización: 1998

Sin enmarcar??? (tubo corrugado)

BAREA, Carlos (Cont.)

47_ “ Jugadores»

TÉCNICA: Acrílico sobre tela

Medidas: 125 x 76 cm.

AÑO de realización: 1999

Enmarcada – Con vidrio.

74_ “Pájaro Negro»

TÉCNICA: Acrílico sobre Cartulina

Medidas: 94 x 74 cm.

AÑO de realización: 1986

Enmarcada – Con vidrio.

83_ «El reposo del guerrero”

TÉCNICA: Serigrafía

Medidas: 30 x 42 cm.

AÑO de realización: 2000

Enmarcada – Con vidrio.

84_ “Guitarra criolla»

TÉCNICA: Collage s/ acetato lechoso

Medidas: 120 x 90 cm.

AÑO de realización: 1998

Sin vidrio ** para Restaurar*

85_ «Venus arcaica”

TÉCNICA: Serigrafía

Medidas: 30 x 42 cm.

AÑO de realización: 2000

SIN ENMARCAR_sobre A

BARREIRO, Victoria

312_ “Ilustración”

TÉCNICA: Aerógrafo sobre papel

Medidas: 29 x 37 cm.

AÑO de realización: 1996

Enmarcada - Sin vidrio.

BASSOA, Marta

199_ S/T

TÉCNICA: Fotografía

Medidas: 30 x 40 cm.

AÑO de realización: S/Ref.

SIN ENMARCAR

BASSOA, Marta (Cont.)

364_ S/T
TÉCNICA: Óleo sobre fibra
Medidas: 76 x 102 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada - Sin vidrio.

.....???_ “Soledad IV”
TÉCNICA: Mixta
Medidas: 26 x 36 cm.
AÑO de realización: 2003
Enmarcada - Sin vidrio.
ACERVO 2004

BATEGAZZORE, Miguel

241_ S/T
TÉCNICA: Serigrafía
Medidas: 60 x 40 cm.
AÑO de realización: 1990
Enmarcada - Con vidrio.

BAYSSÉ, Estrella

173_ “Reja”
TÉCNICA: Fotografía (B y N)
Medidas: 25 x 40 cm.
AÑO de realización: 1999
SIN ENMARCAR

163_ S/Ref.
TÉCNICA: Fotografía (B y N)
Medidas: 25 x 39 cm.
AÑO de realización: 1999
SIN ENMARCAR

BENISCELLI, Washington

384_ S/T
TÉCNICA: Acrílico sobre fibra
Medidas: 64 x 58 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada - Sin vidrio

BERRIEL, Alejandra

204_ “Pero yo te creo”
TÉCNICA: Acrílico sobre fibra
Medidas: 39 x 64 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

BORRAT, Esther

229_ S/T
TÉCNICA: Óleo sobre hoja entelada
Medidas: 57 x 46 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

231_ S/T
TÉCNICA: Óleo sobre hoja entelada
Medidas: 61 x 46 cm.
AÑO de realización: 1998
Enmarcada - Sin vidrio.

...._ “El devenir de las generaciones oprimidas”
TÉCNICA: Óleo sobre tela
Medidas: 39 x 49 cm.
AÑO de realización: 2002
Enmarcada - Sin vidrio.
ACERVO 2004

BRUZZONE, Gabriel

63_ Sin Título
TÉCNICA: Témpera sobre madera
Medidas: 42 x 33 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

64_ Sin Título
TÉCNICA: Óleo sobre Tela
Medidas: 62 x 51cm.
AÑO de realización: 1998
Enmarcada - Sin vidrio.

BULMINI, Juan José

167_ Sin Título
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 31 x 18 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Con vidrio.

BUSTELO, Alvaro

88_ Sin Título
TÉCNICA: Acrílico sobre tela
Medidas: 118 x 122 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

132_ Sin Título
TÉCNICA: Acrílico sobre tela
Medidas: 98 x 151 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

BUSTELO, Alvaro (Cont.)

320_ Sin Título
TÉCNICA: Mixta sobre tela
Medidas: 98 x 137 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada - Sin vidrio.

321 (a y b)_ “El Lavado”
TÉCNICA: Acrílico sobre tela
Medidas: 100 x 40 cm. (díptico)
AÑO de realización: 2009
Enmarcada - Sin vidrio.

CABRERA, Lino

253_ Sin título
Técnica: Xilografía
Dimensiones: 52 x 41 cm.
Año de realización: 2000
Enmarcada - Con Vidrio.

CABRERA, Raúl Javier (1919-1969)

21_ “La Niña Azul”
Técnica: Acuarela, témpera, lápiz s/ papel
Medidas: 34 x 44 cm.
Año de realización: 1978

55_ Sin Título
Técnica: Acuarela y témpera sobre papel
Medidas: 35 x 44 cm.
Año de realización: S/Ref.

348_ Sin T tulo_
Técnica: Acuarela sobre papel
Medidas: 48 x 64 cm.
Año de realización: S/Ref.

**Más 15 obras sin enmarcar.
(*) Inventario anexo**

CABRERA, Germán (1903-1990)

495_ S/T
TÉCNICA: Tinta sobre papel
Medidas: 31 x 42 cm.
AÑO de realización: S/Ref.
Enmarcada - Con vidrio.

CALVO, Anibal

174_ “Umbral”
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 18 x 28 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Con vidrio.

CALVO – GAMOU (2 autores)

169_ “La esperanza”
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 18 x 30 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Con vidrio.

CALZADA, Federico

....._ (World trade center)
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 41 x 31 cm.
AÑO de realización: S/Ref.
Enmarcada - Con vidrio (antireflejo)

CAP  DA ROSA, Hugo

1_ S/T
TÉCNICA: Acrílico sobre fibra
Medidas: 85 x 102 cm.
AÑO de realización: 1998
Enmarcada - Sin vidrio.

61_ S/T
TÉCNICA: Acrílico sobre fibra
Medidas: 78 x 100 cm.
AÑO de realización: S/Ref.
Enmarcada - Sin vidrio. **(P/repairar)*

412_ S/T
TÉCNICA: Mixta sobre fibra
Medidas: 72 x 99 cm.
AÑO de realización: 1991
Enmarcada - Sin vidrio.

441_ S/T
TÉCNICA: Acrílico
Medidas: 97 x 66 cm.
AÑO de realización: 2000
Enmarcada - Sin vidrio. **(P/repairar)*

CARDOZO, Brenda

67_ S/Ref.
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 45 x 30 cm.
AÑO de realización: S/Ref.
Enmarcada - Con vidrio.

CARRERA, Diego

107 _ “Huellas de Vos”
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 30 x 40 cm.
AÑO de realización: 1996
Enmarcada - Con vidrio.

341 _ “Desde acá si te veo”
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 30 x 40 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Con vidrio.

CARTELLE, Cecilia

454 _ S/T
TÉCNICA: Mixta
Medidas: 67 x 100 cm.
AÑO de realización: 1990
Enmarcada - Sin vidrio.

CARRETO, Marcelo (T. Alonso)

482 _ S/T
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 26 x 38 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada - Con vidrio.

..... “Que dios me perdone”
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 26 x 38 cm.
AÑO de realización: S/Ref.
Enmarcada - Con vidrio.

CASULO, Adriana

392 _ S/T
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 30 x 40 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada - Con vidrio.

CATALDO, Marcos (T. Alonso)

497 _ “Virginia”
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 30 x 40 cm.
AÑO de realización: 2000
Enmarcada - *P/reparar

CAVADINI, Isabel

81 _ S/T
TÉCNICA: Collage
Medidas: 44 x 56 cm.
AÑO de realización: S/Ref.
Enmarcada - Con vidrio.

480 _ “Olimpia”
TÉCNICA: Acrílico sobre tela
Medidas: 73 x 82 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada - Sin vidrio.

CESTAU, Verónica (T. Alonso)

130 _ S/T
TÉCNICA: Óleo sobre tela
Medidas: 35 x 47 cm.
AÑO de realización: 1997
Enmarcada - Sin vidrio.

CILERUELLO, Fernando

211 _ S/T
TÉCNICA: Tinta s/acetato y contacto fotográfico
Medidas: 14 x 9 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Con vidrio.

225 _ S/T
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 40 x 30 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Con vidrio

COTELO, Daniel

484 _ “El viaje”
TÉCNICA: Xilografía
Medidas: 50 x 35 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada - Con vidrio.

CUNHA, María Luisa

134 _ S/T
TÉCNICA: Óleo sobre tela
Medidas: 54 x 86 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio. *(P/reparar)

160 _ “Yo”
TÉCNICA: Óleo sobre tela
Medidas: 64 x 82 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

CRUZ; Nelson

(T. Alonso)

505_ S/T

TÉCNICA: Acrílico sobre cartón

Medidas: 90 x 100 cm.

AÑO de realización: S/Ref.

SIN ENMARCAR**506_ S/T**

TÉCNICA: Acrílico sobre cartón

Medidas: 90 x 100 cm.

AÑO de realización: S/Ref.

SIN ENMARCAR**507_ S/T-** (Carpeta con 7 obras)

TÉCNICA: Acrílico sobre cartón

Medidas: 41 x 59 cm. (aprox. c/u)

AÑO de realización: S/Ref.

SIN ENMARCAR**CUSTODIO, Karina****382_ S/T**

TÉCNICA: Acrílico sobre cartón

Medidas: 48 x 50 cm.

AÑO de realización: S/Ref.

Enmarcada - Sin vidrio.

CHÁ, Alfredo**28_** De la Serie «1968»

TÉCNICA: Fotograma cinematográfico

Digitalizado

Medidas: 60 x 100 cm.

AÑO de realización: 1970 – 1999

Enmarcada - Con vidrio.

29_ “Crítica de la perspectiva pura»

TÉCNICA: Fotografía

Medidas: 32 x 19 cm.

AÑO de realización: 1991

SIN ENMARCAR**59_** “Montevideana I»

TÉCNICA: Foto-collage

Medidas: 31 x 42 cm.

AÑO de realización: 1991

SIN ENMARCAR**60_** “Montevideana II»

TÉCNICA: Foto-collage

Medidas: 36 x 36

AÑO de realización: 1991

SIN ENMARCAR**CHIKIAR, Isaac****202_** “La Trapecista”

TÉCNICA: Acrílico sobre tela

Medidas: 70 x 92 cm.

AÑO de realización: 1994

Enmarcada - Sin vidrio.

340_ “Pianito”

TÉCNICA: Acrílico sobre tela

Medidas: 74 x 91 cm.

AÑO de realización: 2001

Enmarcada - Sin vidrio.

493_ “7 y 3 (Lonjas del Cuareim)”

TÉCNICA: Mixta sobre tela

Medidas: 60 x 78 cm.

AÑO de realización: 2000

Enmarcada - Sin vidrio.

CHIKIAR, Isaac**298_** “La caída del ángel”

TÉCNICA: Xilografía

Medidas: 43 x 54 cm.

AÑO de realización: 2004

SIN ENMARCAR**299_** “Caín y Abel”

TÉCNICA: Xilografía

Medidas: 25 x 53 cm.

AÑO de realización: 2004

SIN ENMARCAR

....._ “Adán y Eva”

TÉCNICA: Xilografía

Medidas: 39 x 84 cm.

AÑO de realización: 1998

Enmarcada - Con vidrio.

....._ “David y Goliat”

TÉCNICA: Xilografía

Medidas: 55 x 72 cm.

AÑO de realización: 1998

Enmarcada - Con vidrio.

CHIAPPE, Paula**221_ S/T**

TÉCNICA: Fotografía

Medidas: 25 x 38 cm.

AÑO de realización: 1999

Enmarcada - Con vidrio.

D'AGOSTO, Enrique

227_ "Reciclado 20"
TÉCNICA: Collage
Medidas: 26 x 36 cm.
AÑO de realización: 1978-1998
Enmarcada - Con vidrio.

228_ "Vegetación"
TÉCNICA: Dibujo con marcador
Medidas: 49 x 34 cm.
AÑO de realización: 1995
Enmarcada - Con vidrio.

230_ "Marea"
TÉCNICA: Dibujo con marcador
Medidas: 41 x 28 cm.
AÑO de realización: 1995
Enmarcada - Con vidrio.

271_ "Galaxia"
TÉCNICA: Témpera
Medidas: 25 x 34 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada - Sin vidrio.

DE PRADO, Ana (T. Seveso)

278_ S/T
TÉCNICA: Acrílico
Medidas: 85 x 147 cm.
AÑO de realización: 2000
Enmarcada - Sin vidrio.

DEL CASTILLO, Tamara

115_ S/T
TÉCNICA: Medios combinados
Medidas: 16,5 x 22 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

116_ S/T
TÉCNICA: Medios combinados
Medidas: 16,5 x 22 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

126_ S/T
TÉCNICA: Medios combinados
Medidas: 41 x 51 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

DEL PUP, Claudio

440_ "Ángel"
TÉCNICA: Infografía
Medidas: 82 x 58 cm.
AÑO de realización: 2000
SIN ENMARCAR

DIAZ YEPES, Leonardo (escultura)

186_ S/T
TÉCNICA: Ensamblaje en metal
Medidas: 22 x 58 cm.
AÑO de realización: 2001
(base de madera)

DI PASCUA, Paola

157_ "Tormenta"
TÉCNICA: Tinta resistente sobre cartón
Medidas: 45 x 51 cm.
AÑO de realización: 1998
Enmarcada - Con vidrio.

158_ "El sueño de Jacob"
TÉCNICA: Óleo sobre Tela
Medidas: 64 x 93 cm.
AÑO de realización: 1998
Enmarcada - Con vidrio.

DOLDER, Ana

465_ «Tarot Indígena»
TÉCNICA: Acuarela y Tinta
Medidas: 93 x 110 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Con vidrio.

485_ «Agua de Vida»
TÉCNICA: Mixta
Medidas: 63 x 76 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada - Con vidrio.

ELHORDOY, Magdalena (T. Alonso)

313_ S/T
TÉCNICA: Grabado
Medidas: 24 x 36 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada - Con vidrio.

ECHETO, Carlos

(T. Alonso)

....._ Obra "Desaparecidos"
Serie de 13 Fotos.
TÉCNICA: Fotografía
Enmarcada - Con vidrio.

..._ "Ansina y San Salvador"
TÉCNICA: Óleo sobre tela
Medidas: 41 x 33 cm.
AÑO de realización: 1990
Enmarcada . SIN Vidrio

ERRANDONEA, Jorge

(1938-1993)

20_ Sin título
TÉCNICA: Tinta sobre Papel
Medidas: 75 x 110 cm.
AÑO de realización: 1978
Enmarcada - Con vidrio.

452_ Sin título (baño)
TÉCNICA: Serigrafía
Medidas: 75 x 110 cm.
AÑO de realización: 1970
Enmarcada - Con vidrio.

462_ Sin título
TÉCNICA: Dibujo a lápiz s/papel
Medidas: 107 x 71 cm.
AÑO de realización: S/Ref.
Enmarcada - Con vidrio.

501_ Sin título (gaucho)
TÉCNICA: (dibujo) impresión serigráfica
Medidas: 77 x 59 cm.
AÑO de realización: S/Ref.
Enmarcada - Con vidrio.
*impresión 1990 - p/Campaña "Por los
Pueblos y su Cultura en Libertad"

ESCUDERO, Susana

82_ «Descanso»
TÉCNICA: Xilografía
Medidas: 36 x 48 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Con vidrio.
(+ **354_** Sin Vidrio)

ESOLK, Augusto

351_ S/T
TÉCNICA: Acrílico sobre Tela
Medidas: 75 x 100 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada - Sin vidrio.

ESPÓSITO, Andrés

362_ S/T
TÉCNICA: Acrílico sobre fibra
Medidas: 106 x 160 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada - Sin vidrio.

ESPÍNDOLA, Rosina

(T. Alonso)

226_ S/T
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 30 x 40 cm.
AÑO de realización: 1999
SIN ENMARCAR

234_ "La fe"
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 30 x 40 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Con vidrio.

ETCHEVERRY, Diego

(T. Hernández)

153_ S/T
TÉCNICA: Acrílico sobre fibra
Medidas: 83 x 103 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

154_ S/T
TÉCNICA: Acrílico sobre fibra
Medidas: 74 x 94 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

ETCHENIQUE, Jorge

..._ "Sensored N° 11"
TÉCNICA: Infografía
Medidas: 90 x 70 cm.
AÑO de realización: 2004
Enmarcada - Con vidrio.
ACERVO 2004

FABRI, Cristina

492_ S/T

TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 30 x 40 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada - Con vidrio.

FERBER, Natalia

..... "Descanso"

TÉCNICA: Mixta
Medidas: 48 x 62 cm.
AÑO de realización: 2003
Enmarcada - Sin vidrio.

ACERVO 2004

FIGUEROA, Mónica (T. Alonso)

168_ S/T

TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 20 x 30 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Con vidrio.

172_ S/T

TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 16 x 30 cm.
AÑO de realización:

Enmarcada - Con vidrio.

FIGUEROA, Horacio

68_ S/T

TÉCNICA: Óleo sobre cartón
Medidas: 56 x 66 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Con vidrio.

FLAIN, Alejandro

179_ S/T

TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 30 x 41 cm.
AÑO de realización: S/Ref.
SIN ENMARCAR

342_ "Kabor en San Pablo"

TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 40 x 30 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Con vidrio.

FLORENTINO, José Luis

215_ S/T

TÉCNICA: Fotomontaje
Medidas: 30 x 39 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Con vidrio.

216_ S/T

TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 30 x 40 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Con vidrio.

FLORIO, Susana

147_ S/T

TÉCNICA: Óleo sobre lienzo
Medidas: 115 x 83 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

148_ S/T

TÉCNICA: Óleo sobre lienzo
Medidas: 104 x 105 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

FONT, Daniella (T. Alonso)

192_ S/T

TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 38 x 25 cm.
AÑO de realización: S/Ref.
SIN ENMARCAR

222_ S/T

TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 38 x 25 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Con vidrio.

FUENTES, Roberto (T. Alonso)

139_ S/T

TÉCNICA: esmalte sobre tela
Medidas: 70 x 90 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

GARCÍA, Lía (T. Alonso - Laborde)

161_ “Sombras nada más”

TÉCNICA: Fotografía

Medidas: 50 x 60 cm.

AÑO de realización: 1997

Enmarcada - Con vidrio.

162_ S/T

TÉCNICA: Fotografía

Medidas: 50 x 60 cm.

AÑO de realización: 1997

Enmarcada - Con vidrio.

GIUSTI, Gabriela * Escultura

52_ Sin Título

TÉCNICA: Vaciado en cemento

Medidas: 30 x 32 x 48 cm.

AÑO de realización: 1992

GÓMEZ, Horacio

390_ S/T

TÉCNICA: Técnicas aditivas

Medidas: 108 x 77 cm.

AÑO de realización: 2000

Enmarcada - Con vidrio.

GÓMEZ, Rocío

279_ S/T

TÉCNICA: Mixta sobre tela

Medidas: cm.

AÑO de realización: S/Ref

Enmarcada - Sin vidrio.

280_ S/T

TÉCNICA: Óleo sobre tela

Medidas: 72 x 92 cm.

AÑO de realización: 2001

Enmarcada - Sin vidrio.

70_ S/T

TÉCNICA: Mixta sobre Friba

Medidas: 70 x 100 (o 106?) cm.

AÑO de realización: 2003

Enmarcada - Sin vidrio.

* (ingreso Llamado: 2011)

GONÇALVES, William

314_ S/T

TÉCNICA: Xilografía

Medidas: 17 x 24 cm.

AÑO de realización: 2001

Enmarcada - Con vidrio.

475_ “Uruguay amargo”

TÉCNICA: Aditiva sobre papel

Medidas: 50 x 70 cm.

AÑO de realización: 2003

SIN ENMARCAR

498_ “León Pérez 3480”

TÉCNICA: Xilografía

Medidas: 50 x 70 cm.

AÑO de realización: 2002

SIN ENMARCAR

GONZÁLEZ, Estela

290_ S/T

TÉCNICA: Mixta

Medidas: 81 x 150 cm.

AÑO de realización: 2001

Enmarcada - Sin vidrio.

GONZÁLEZ, Mariana

503_ “Otro gallo”

TÉCNICA: Tinta y acuarela

Medidas: 28 x 31 cm.

AÑO de realización: 2002

Enmarcada - Con vidrio.

GONZÁLEZ, Zulma

353_ “Querencias”

TÉCNICA: Xilografía

Medidas: 76 x 55 cm.

AÑO de realización: 1997

Enmarcada - Con vidrio.

GRIPPOLI, Pascual

37_ «Ade»

TÉCNICA: Grabado sobre vinilo

Medidas: 32 x 42 cm.

AÑO de realización: 1999

Enmarcada - Con vidrio.

40_ «Mater Dolorosa»

TÉCNICA: Xilografía

Medidas 88 x 59 cm.

AÑO de realización: 1996

Enmarcada - Con vidrio.

41_ «Rita, La Paica»

TÉCNICA: Xilografía

Medidas: 67 x 48 cm.

AÑO de realización: 1998

Enmarcada - Con vidrio.

254_ «El largo adiós II»

TÉCNICA: Xilografía

Medidas: 76 x 56 cm.

AÑO de realización: 2000

Enmarcada - Con vidrio.

255_ «Desnudo»

TÉCNICA: Xilografía

Medidas: 20 x 33 cm.

AÑO de realización:

Enmarcada - Con vidrio.

**Origen Carpeta "150 Años UDELAR"*

GUTIÉRREZ, Analía

205_ S/T

TÉCNICA: Acrílico sobre cartón

Medidas: 24 x 18 cm.

AÑO de realización: 1999

Enmarcada - Sin vidrio.

GUTIÉRREZ, Nelly

206_ «La mesa partida»

TÉCNICA: Tinta

Medidas: 26 x 19 cm.

AÑO de realización: 1999

Enmarcada - Sin vidrio.

GUERRA, Gabriel

371_ «Al color del mozo»

TÉCNICA: Acrílico sobre fibra

Medidas: 62 x 52 cm.

AÑO de realización: 2001

Enmarcada - Sin vidrio.

HELLER, Mario

..._ S/Ref.

TÉCNICA: Ensamblaje en madera (cuadro)

Medidas: 90 x 102 cm.

AÑO de realización: S/Ref.

HERNÁNDEZ, Anhele (1922-2010)

(19)_ «.. la estudiante»

TÉCNICA: Grabado en vinílico

Medidas: 38 x 27 cm.

AÑO de realización: 2000

Enmarcada - Con vidrio

42_ «La Orilla»

TÉCNICA: Óleo sobre Tela

Medidas: 100 x 80 cm.

AÑO de realización: 1992

Enmarcada - Sin vidrio.

43_ «La Población Azul»

TÉCNICA: Acrílico sobre cartón

Medidas: 100 x 80 cm.

AÑO de realización: 1984

Enmarcada - Sin vidrio.

90_ S/T

TÉCNICA: Xilografía

Medidas: 30 x 41 cm.

AÑO de realización: 1999

Enmarcada - Con vidrio.

**Origen Carpeta "150 Años UDELAR"*

HERNÁNDEZ, Graciela

477_ S/T

TÉCNICA: Cerámica esmaltada

Medidas: 33 x 15 cm.

AÑO de realización: 2001

HERNÁNDEZ, Larry

194_ “Abstracción”
TÉCNICA: Acrílico sobre durabor
Medidas: 60 x 50 cm.
AÑO de realización: 2000
SIN ENMARCAR

195_ “Abstracción II”
TÉCNICA: Acrílico sobre durabor
Medidas: 60 x 50 cm.
AÑO de realización: 2000
SIN ENMARCAR

196_ “Abstracción II”
TÉCNICA: Acrílico sobre durabor
Medidas: 60 x 50 cm.
AÑO de realización: 2000
SIN ENMARCAR

HIRIART, Pedro (1938-20..)

14_ «Muñeca»
TÉCNICA: Témpera sobre Papel
Medidas: 66 x 50 cm.
AÑO de realización: 1971
Enmarcada - Con vidrio.

24_ «Muñeca II»
TÉCNICA: Témpera sobre Papel
Medidas: 66 x 82 cm.
AÑO de realización: 1970
Enmarcada - Con vidrio.

62_ «Muñeca Negra»
TÉCNICA: Xilografía
Medidas: 68 x 84 cm.
AÑO de realización: 2004
Enmarcada - Con vidrio.

Más inventario anexo con 58 obras donadas pos- fallecimiento.

IBARRA, María Noel (T. Seveso)

258_ Sin título
TÉCNICA: Mixta
Medidas: 110 x 142 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

INVERNIZZI, José Luis «Tola» (1918-2001)

4_ Sin título
TÉCNICA: Xilografía
Medidas: 37,5 x 27 cm.
AÑO de realización: 2000
Enmarcada - Con vidrio.

27_ Sin título
TÉCNICA: Óleo sobre Durabor
Medidas: 104 x 172 cm.
AÑO de realización: 1998
Enmarcada - Sin vidrio.

30_ «El Barco»
TÉCNICA: Óleo sobre Durabor
Medidas: 107 x 104 cm.
AÑO de realización: 1998
Enmarcada - Sin vidrio.

31_ «Ese Asunto de Pintar»
TÉCNICA: Óleo sobre Madera
Medidas: 152 x 106 cm.
AÑO de realización: 1997
Enmarcada - Sin vidrio.

44_ Sin Título
TÉCNICA: Xilografía
Medidas: 45 x 59 cm.
AÑO de realización: S/Ref.
SIN ENMARCAR
**Homenaje póstumo del IENBA
Impreso en 2002_tiraje: 20 copias*

45_ “El Caminante “
TÉCNICA: Xilografía
Medidas: 45 x 59 cm.
AÑO de realización: S/Ref
Enmarcada - Con vidrio_ *Impreso en 2002*

91_ De la serie «El Barco»
TÉCNICA: Grabado s/vinílico
Medidas: 30 x 41 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Con vidrio.
**Origen Carpeta “150 Años UDELAR”*

IRIBARREN, Verónica (T. Alonso)

268_ Sin título
TÉCNICA: Collage
Medidas: 32 x 43 cm.
AÑO de realización: 2000
Enmarcada - Con vidrio.

IZAGUIRRE, Daniel (T. Seveso)

450_ “Cabeza naranja”
TÉCNICA: Acrílico sobre tela
Medidas: 115 x 73 cm.
AÑO de realización: ...
Enmarcada - Sin vidrio.

Juncal, Matías (T. Seveso /Alonso)

* Escultura

..._ “Pájaro”
TÉCNICA: Construcción en madera y metal
Medidas: 33 x 9 cm (base) x 35 cm. (alt)
AÑO de realización: 2013

KIMELMAN, Nora * Escultura

476_ “Misterios del mar”
TÉCNICA: Ensamblaje en madera
Medidas: 14 x 18 x 71 cm.
AÑO de realización: 2001
(Base en madera)

KONKOLOWICS, Alvaro

137_ “El barco de la pedrera”
TÉCNICA: Acrílico sobre tela
Medidas: 93 x 71 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

LABORDE, Héctor

9_ “La Fiera”
TÉCNICA: Serigrafía
Medidas: 38 x 27 cm.
AÑO de realización: 2000
Enmarcada - Con vidrio.

347_ “El Alboroto”
TÉCNICA: Acrílico sobre Tela
Medidas: 81 x 100 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

502_ “Cristo”
TÉCNICA: Serigrafía
Medidas: 63 x 95 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada - Con vidrio
*Origen “Arte Prohibido”_IENBA

LAGUZZI, Oscar

306_ Sin título
TÉCNICA: Óleo sobre cartón
Medidas: 37,5 x 27 cm.
AÑO de realización: 2006
Enmarcada - Sin vidrio. (marcos madera)

LAMÉNDOLA, Mariana

213_ S/T
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 27 x 41 cm.
AÑO de realización: 1998
Enmarcada - Con vidrio.

LANZARINI, Ricardo

387_ S/T
TÉCNICA: Collage
Medidas: 45 x 33 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada - Con vidrio.

LESTER, Ian

257_ “Yo me tomo”
TÉCNICA: Acrílico sobre lienzo
Medidas: 84 x 110 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

283_ S/T
TÉCNICA: Mixta
Medidas: 101 x 141 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada - Sin vidrio.

487_ S/T
TÉCNICA: Mixta
Medidas: 100 x 140 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

488_ S/T
TÉCNICA: Acrílico sobre lienzo
Medidas: 90 x 100 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

LESTER, Daniel (1945-2017)

118_ «Deshechos Espaciales»

TÉCNICA: Infografía

Medidas: 60 x 50 cm.

AÑO de realización: 1999

Enmarcada - Con vidrio.

293_ S/T

TÉCNICA: Serigrafía

Medidas: 52 x 67 cm.

AÑO de realización: 2000

Enmarcada - Con vidrio.

LÓPEZ, Carlos

72_ S/T

TÉCNICA: Acuarela y acrílico s/ papel

Medidas: 45 x 32 cm.

AÑO de realización: 1997

Enmarcada - Con vidrio.

73_ S/T

TÉCNICA: Acuarela y pastel sobre papel

Medidas: 45 x 60 cm.

AÑO de realización: 1996

Enmarcada - Con vidrio.

LLORENS, Antonio (1920-1995)

16_ S/T

TÉCNICA: Serigrafía

Medidas: 38 x 27 cm.

AÑO de realización: 1995

Enmarcada - Con vidrio.

(prueba de estado)

100_ «Contrapunto cinético»

TÉCNICA: Acrílico sobre tela

Medidas: 75 x 75 cm.

AÑO de realización: 1981

Enmarcada - Sin vidrio.

297_ S/T

TÉCNICA: Serigrafía

Medidas: 61 x 46 cm.

AÑO de realización: S/Ref.

Enmarcada - Con vidrio.

LLORENS, Antonio (Cont.)

400_ «Cinético B y N»

TÉCNICA: Acrílico sobre fibra

Medidas: 34.5 x 46 cm.

AÑO de realización: 1983

Enmarcada * Sin Vidrio.

* (Varillas por detrás p colgado)

p/ PEQUEÑAS RESTURAC.

Ingreso Acervo: mayo 2008

401_ S/T

TÉCNICA: Acrílico sobre fibra

Medidas: 32.5 x 46 cm.

AÑO de realización: 1987

Enmarcada * Sin Vidrio.

* (Varillas por detrás p colgado)

p/ RESTAURAR mancha de pintura

Ingreso Acervo: mayo 2008

402_ S/T

TÉCNICA: Acrílico sobre fibra

Medidas: 26 x 33 cm.

AÑO de realización: S/Ref.

Enmarcada * Sin Vidrio.

* (Varillas por detrás p colgado)

Ingreso Acervo: mayo 2008

403_ S/T

TÉCNICA: Acrílico sobre fibra

Medidas: 26 x 33 cm.

AÑO de realización: S/Ref.

Enmarcada * Sin Vidrio.

* (Varillas por detrás p colgado)

p/ LIMPIAR capa pictórica

Ingreso Acervo: mayo 2008

MARTÍNEZ, Roxina (T. Laborde)

370_ Sin título

TÉCNICA: Acrílico sobre tela

Medidas: 70 x 70 cm.

AÑO de realización: 2001

Enmarcada - Sin vidrio.

MARTINS, Julio

* Escultura

18_ «Pez»

TÉCNICA: Ensamblaje en Metal

Medidas: 80 x 30 x 15cm.

AÑO de realización: 1997

58_ «David»

TÉCNICA: Construcción en Metal

Medidas: 30 x 16 x 110 cm.

AÑO de realización: 1999

MARROIG, Sandra

119_ Sin Título
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 25 x 38,5 cm.
AÑO de realización: 1998
Enmarcada - Con vidrio.

183_ Sin Título
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 30 x 40 cm.
AÑO de realización: 1999
SIN ENMARCAR

184_ Sin Título
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 20 x 25 cm. c/u (Díptico)
AÑO de realización: 2000
SIN ENMARCAR_

185_ “Partitura 300 km por segundo”
TÉCNICA: Tratam. digital de la imagen
Medidas: 80 x 30 cm.
AÑO de realización: 2002
Obra de Exposición MIRÁ VOS
Curso Juan Carlos Melero /02
Impresa en España
SIN ENMARCAR_ Carp. Estampa Digital

MATTO, Diego (T. Alonso – Seveso)

479_ “El espejo” (reflejo de la sociedad)
TÉCNICA: Óleo sobre tela
Medidas: 109 x 109 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada - Sin vidrio.

MAZZEY, Luis (1895-1983)

181_ “Procesión”
TÉCNICA: Grabado en cemento policromado
Medidas: 94 x 63 cm.
AÑO de realización: 1967
Enmarcada - Con vidrio.???

MEDEIROS, María (T. Alonso)

429_ Sin título
TÉCNICA: Cerámica
Medidas: 47 cm. de diámetro
AÑO de realización: ...

MIRANDA, Fernando-VICCI, Gonzalo

..._ S/T
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 50 x 26 cm. (total)
AÑO de realización: 2004
Enmarcada - Con vidrio.
ACERVO 2004

MIRANDA, Fernando

..._ S/T
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 20 x 27 cm.
AÑO de realización: 2004
Enmarcada - Con vidrio.
ACERVO 2004

MOLINARI, Elena

389_ Sin título
TÉCNICA: Xilografía
Medidas: 112 x 76 cm.
AÑO de realización: 2000
Enmarcada - Con vidrio.

MONTRASÍ, Miguel

123_ “Retrato de alguien de un pasado”
TÉCNICA: Acrílico sobre fibra
Medidas: 64 x 97 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

124_ “Retrato de alguien de un pasado”
TÉCNICA: Acrílico sobre fibra
Medidas: 84 x 95 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

125_ “Retrato de alguien de un pasado”
TÉCNICA: Acrílico sobre fibra
Medidas: 71 x 97 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

131_ S/T

TÉCNICA: Acrílico sobre tela

Medidas: 74 x 102 cm.

AÑO de realización: 1998

Enmarcada - Sin vidrio.

135_ “Los más”

TÉCNICA: Acrílico sobre tela

Medidas: 65 x 88 cm.

AÑO de realización: 1999

Enmarcada - Sin vidrio.

MUSSO, Carlos**11_ Sin título**

TÉCNICA: Técnica Mixta sobre Madera

Medidas: 50 x 70 cm.

AÑO de realización: 1998

Enmarcada - Sin vidrio.

50_ “Hombre”

TÉCNICA: Óleo sobre tela

Medidas: 71,5 x 91 cm.

AÑO de realización: 1999

Enmarcada- Sin
vidrio(marcos_canto/aluminio)**51_ “Corazón”**

TÉCNICA: Acrílico sobre tela

Medidas: 101 x 121 cm.

AÑO de realización: 1999

Enmarcada- Sin vidrio.
(marcos_canto/aluminio)**65_ “Agencia Central”**

TÉCNICA: Infografía

Medidas: 83 x 50 cm.

AÑO de realización: ...

Enmarcada - Con vidrio.

*Obra de Exposición MIRÁ VOS**Curso Juan Carlos Melero /02_ Imp. en
España***....._ “El pintor y la modelo”**

TÉCNICA: Imagen Digital

Medidas: 52 x 76 cm.

AÑO de realización: 2002

*Obra de Exposición MIRÁ VOS**Curso J.C. Melero /02_ Impresa en
España***SIN ENMARCAR****263_ Sin título**

TÉCNICA: Mixta sobre tela

Medidas: 126 x 75 cm.

AÑO de realización: 2001

Enmarcada - Sin vidrio._ * p/restaurar tela

143_**NIETO, M^a Cristina****(1946-2005)****13_ «Proyección Geométrica I»**

TÉCNICA: Acrílico sobre Fibra

Medidas: 73 x 73 cm.

AÑO de realización: 1992

Enmarcada - Sin vidrio.

23_ «Composición Geométrica»

TÉCNICA: Serigrafía

Medidas: 55 x 70 cm.

AÑO de realización: 1992

Enmarcada - Con vidrio.

ODRIOZOLA, Fernando**12_ «Soy la represión»**

TÉCNICA: Carbonilla sobre Papel

Medidas: 58 x 39 cm.

AÑO de realización: 1988

Enmarcada - Con vidrio.

15_ ...

TÉCNICA: Infografía

Medidas: 37,5 x 27 cm.

AÑO de realización: 2000

Enmarcada - Con vidrio.

38_ “Josephine Baker en Paris”

TÉCNICA: Collage

Medidas: 50 x 35 cm.

AÑO de realización: 1997

Enmarcada - SOLO vidrios.

39_ “Delcar”

TÉCNICA: Collage

Medidas: 70 x 57 cm.

AÑO de realización: 1997

Enmarcada - SOLO vidrios.

294_ S/T

TÉCNICA: Infografía

Medidas: 55 x 73 cm.

AÑO de realización: 2000

SIN ENMARCAR

OLIVERA, José Luis

363_ Sin título
TÉCNICA: Acrílico sobre fibra
Medidas: 87 x 100 cm.
AÑO de realización: 2000
Enmarcada - Sin vidrio.

OTERO, Sonia

365_ Sin título
TÉCNICA: Óleo sobre tela
Medidas: 75 x 100 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada – Sin vidrio.

...._ “La verdad nos hará libres”
TÉCNICA: Óleo
Medidas: 50 x 70 cm.
AÑO de realización: 2002
Enmarcada - Sin vidrio.

PAVLOTZKY, Raúl (Israel 1918-1997)

463_ S/T
TÉCNICA: Serigrafía (copia 9/50)
Medidas: 53 x 39 cm.
AÑO de realización: 1985
Enmarcada - Con vidrio.

PAGLIANO, Marta

103_ “Autorretrato”
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 50 x 60 cm.
AÑO de realización: 1998
Enmarcada - Con vidrio
(marcos aluminio)

104_ “Tres generaciones”
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 50 x 60 cm.
AÑO de realización: 1998
Enmarcada - Con vidrio.
(marcos aluminio)

105_ “Musas II”
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 50 x 60 cm.
AÑO de realización: 1996
Enmarcada - Con vidrio.
(marcos aluminio)

PALOMEQUE, Verónica

315_ Sin título
TÉCNICA: Grabado
Medidas: 18 x 26 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada – Con vidrio.

PAREJA, Miguel Angel (1908-1984)

452_ “Niño Pescador”
TÉCNICA: Serigrafía (copia ...)
Medidas: 47.5 x 66 cm.
AÑO de realización: 1978
Enmarcada - Con vidrio

467_ S/T
TÉCNICA: Serigrafía (copia ...)
Medidas: 57 x 81 cm.
AÑO de realización: 1978
Enmarcada - Con vidrio

PECIAR, Silvestre (1935-2017)

*** Escultura**

250_ «La Pachamama»
TÉCNICA: Escultura en resina
Medidas: 70 x 80 x 152 cm.
AÑO de realización: 1999

261_ «La torturada»
TÉCNICA: Escultura en terracota
Medidas: 27 x 60 x 28 cm.
AÑO de realización: 1998

468_ «Traje anti-atómico»
TÉCNICA: Escult. en terracota esmaltada
Medidas: 13 x 13 x 50 cm.
AÑO de realización: 2000

PECIAR, Silvestre (1935-2017)

461_ «Torturaron embarazadas impunemente»
TÉCNICA: Xilografía
Medidas: 54 x 86 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada - Con vidrio.

36_ S/T
TÉCNICA: Acrílico sobre fibra
Medidas: 90 x 68 cm.
AÑO de realización: 1997
Enmarcada - Sin vidrio.

...._ “Pintura mural”
TÉCNICA: Acrílico sobre fibra
Medidas: 213 x 160 cm.
AÑO de realización: 2004
Enmarcada - Sin vidrio. (Res. Consejo)

PEREIRA, Juan Manuel * Escultura

95_ «N N II»

TÉCNICA: Escultura en Metal

Medidas: 34 x 52 x 45 cm.

AÑO de realización: 2001

96_ N N»

TÉCNICA: Escultura en Metal

Medidas: 35 x 30 x 20 cm.

AÑO de realización: 2001

PEIRANO, Ana

159_ S/T

TÉCNICA: Acrílico sobre tela

Medidas: 64 x 88 cm.

AÑO de realización: 1999

Enmarcada - Sin vidrio.

PEREIRA, Julio

311_ «Swift II Made in Uruguay»

TÉCNICA: Monocopia

Medidas: 25 x 97 cm.

AÑO de realización: 2000

Enmarcada – Con vidrio

PEREIRA, Pablo

29_ S/T

TÉCNICA: Fotografía (serie 2 fotos)

Medidas:cm., c/u

AÑO de realización: S/Ref.

SIN ENMARCAR_

ACERVO 2004

PINTOS, Mª Julia

92_ “Peces I”

TÉCNICA: Aditiva

Medidas: 70 x 50 cm.

AÑO de realización: 2003

SIN ENMARCAR_

156_ S/T

TÉCNICA: Lápiz sobre papel

Medidas: 87 x 56 cm.

AÑO de realización: 1985

Enmarcada - Con vidrio.

272_ S/T

TÉCNICA: Grabado

Medidas: 36 x 26 cm.

AÑO de realización: 2001

Enmarcada - Con vidrio

PICÓN, Nelva Susana

6_ «Rostros»

TÉCNICA: Lápiz y Sanguina

Medidas: 34 x 99 cm.

AÑO de realización: 1998

Enmarcada - Con vidrio.

80_ Sin Título

TÉCNICA: Lápiz y Sanguina

Medidas: 34 x 50 cm.

AÑO de realización: 1998

Enmarcada - Con vidrio.

PUCURULL, Nuño

* Escultura

300_ “Huellas”

TÉCNICA: Cerámica

Medidas: 37 x 14 cm.

AÑO de realización: 2000

ROBLES, Guillermo

220_ S/T

TÉCNICA: Fotografía

Medidas: 41 x 31 cm.

AÑO de realización: 1989

SIN ENMARCAR_

345_ “Edificio con ventanas tapiadas y una escalera en espiral que no va a ninguna parte”

TÉCNICA: Fotografía

Medidas: 42 x 82 cm.

AÑO de realización: 1999

Enmarcada - Con vidrio

346_ “Autorretrato triste en la calle ansina”

TÉCNICA: Fotografía

Medidas: 50 x 50 cm.

AÑO de realización: 1979

Enmarcada - Con vidrio

RODRÍGUEZ CÓRDOBA, Luis

377_ “Rumbo al Chuy”

TÉCNICA: Acrílico sobre fibra

Medidas: 63 x 60 cm.

AÑO de realización: 2001

Enmarcada - Sin vidrio.

RODRÍGUEZ, Andrea

* Escultura

399_ S/T

TÉCNICA: Escultura en mármol

Medidas: 10 x 9 x 21 cm.

AÑO de realización: 2001

(Base de madera)

RODRÍGUEZ, Luis

191_ S/T

TÉCNICA: Fotografía

Medidas: 39 x 26 cm.

AÑO de realización: S/Ref.

SIN ENMARCAR_

217_ S/T

TÉCNICA: Fotografía c/proceso especial

Medidas: 26 x 39 cm.

AÑO de realización: 1998

Enmarcada - Con vidrio.

218_ S/T

TÉCNICA: Fotografía c/proceso especial

Medidas: 26 x 39 cm.

AÑO de realización: 1998

Enmarcada - Con vidrio.

SÁNCHEZ, Ariel

69_ S/T

TÉCNICA: Mixta

Medidas: 47 x 58 cm.

AÑO de realización: 1996

Enmarcada - Sin vidrio.

386_ S/T

TÉCNICA: Óleo sobre tela

Medidas: 51 x 69 cm.

AÑO de realización: 2001

Enmarcada - Sin vidrio.

SÁNCHEZ, Maximiliano

316_ S/T

TÉCNICA: Agua fuerte

Medidas: 15 x 13 cm.

AÑO de realización: 2001

Enmarcada – Con vidrio

SÁNCHEZ, Juan José

175_ S/T

TÉCNICA: Fotografía color

Medidas: 20 x 30 cm.

AÑO de realización: 1998

Enmarcada – Con vidrio

176_ “Bruma matinal”

TÉCNICA: Fotografía

Medidas: 41 x 30 cm.

AÑO de realización: 1998

Enmarcada – Con vidrio

177_ S/T

TÉCNICA: Fotografía color

Medidas: 20 x 30 cm.

AÑO de realización: S/Ref.

SIN ENMARCAR_

SANTA CRUZ, Irene

*(Volumen)

...._ S/T

TÉCNICA: Gres 1180°

Medidas: 48 x 14 x 13 cm.

AÑO de realización: 2003

ACERVO 2004

SANTÁNGELO, Andrés

* Escultura

324_ S/T

TÉCNICA: Cemento

Medidas: 28 x 17 x 40 cm.

AÑO de realización: 2001

(Base de madera)

(2004) gran formato

Facultad de Ciencias

(2005) gran formato

(Paysandú)

SANTOS, Juanita

444_ S/T

TÉCNICA: Collage

Medidas: 44 x 30 cm.

AÑO de realización: 2001

Enmarcada – Con vidrio.

SATUT, Nabil

7_ «Cuatro Figuras»
TÉCNICA: Tinta China y Grafito s/ Papel
Medidas: 33 x 49 cm.
AÑO de realización: 1998
Enmarcada - Con vidrio.

26_ «Composición»
TÉCNICA: Tinta china sobre papel
Medidas: 56 x 71 cm.
AÑO de realización: 1997
Enmarcada - Con vidrio. **(P/repairar)*

SAZBÓN, Patricia

358_ S/T
TÉCNICA: Óleo sobre tela
Medidas: 55 x 47 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada – Sin vidrio

SEADE, Felipe (Chile 1912-1969)

102_ S/T (zapatos)
TÉCNICA: Óleo sobre fibra
Medidas: 21 x 30 cm.
AÑO de realización: S/Ref.
Enmarcada - Sin vidrio.
(Origen: PINACOTECA ENBA)

106_ S/T (boceto p/mural de 4x5 mts.)
TÉCNICA: Óleo sobre Tela
Medidas: 50 x 41 cm.
AÑO de realización: S/Ref.
Enmarcada - Sin vidrio.
(Origen: PINACOTECA ENBA)

SEDRASCHI, Pablo

144_ S/T
TÉCNICA: Acrílico sobre tela
Medidas: 105 x 80 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

146_ S/T
TÉCNICA: Acrílico sobre tela
Medidas: 90 x 70 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Sin vidrio.

SEVESO, Carlos

3_ “Mi Padre»
TÉCNICA: Acrílico y Témpera sobre Tela
Medidas: 53 x 52 cm.
AÑO de realización: 1991
Enmarcada - Sin vidrio.

34_ «La Memoria»
TÉCNICA: Técnica Mixta
Medidas: 66 X 56 cm.
AÑO de realización: 1995
Enmarcada - Sin vidrio.

17_ “Pintor Muerto” (*)
TÉCNICA: Serigrafía
Medidas: 37,5 x 27 cm.
AÑO de realización: 2000
Enmarcada - Con vidrio.

101_ «Llegada a la tacita del plata»
TÉCNICA: Infografía
Medidas: 68 x 59 cm.
AÑO de realización: 1995
Enmarcada - Con vidrio.

..._gran formato_ Resol. Consejo

SIERRA, Guillermo

491_ S/T
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 40 x 30 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada – Con vidrio

SOSA, Fabiana

494_ S/T
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 30 x 40 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada - Con vidrio.

SZABADOS, Esteban

150_ “Correo del Verdún”
TÉCNICA: Fotografías
Medidas: (3) total 49 x 60 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Con vidrio.

SZABADOS, Esteban

(Cont.)

209_ S/T (ladrillos)

TÉCNICA: Fotografía

Medidas: 30 x 20 cm.

AÑO de realización: 1998

SIN ENMARCAR_

210_ S/T (terminal xxx)

TÉCNICA: Fotografía

Medidas: 26,5 x 40 cm.

AÑO de realización: 1999

SIN ENMARCAR_

212_ S/T (niño/escalinata)

TÉCNICA: Fotografía

Medidas: 40 x 26 cm.

AÑO de realización: 1998

SIN ENMARCAR_

TOBELLA, Jaime

489_ S/T

TÉCNICA: Mixta

Medidas: 228 x 180 cm.

AÑO de realización: 2003

Enmarcada - Sin vidrio.

496_ “El águila”

TÉCNICA: Mixta ..

Medidas: 110 x 154 cm.

AÑO de realización: 2001

Enmarcada - Sin vidrio.

500_ S/T

TÉCNICA: Mixta

Medidas: 128 x 114 cm.

AÑO de realización: 2003

Enmarcada - Sin vidrio.

TOMASINI, Daniel

66_ S/T

TÉCNICA: Mixta sobre arpillera

Medidas: 87 x 135 cm.

AÑO de realización: 1998

Enmarcada - Sin vidrio.

TOMEIO, Mónica

286_ S/T

TÉCNICA: Mixta

Medidas: 92 x 72 cm.

AÑO de realización: 2001

Enmarcada - Sin vidrio.

UBAL, Carolina

274_ “Corazón espinado”

TÉCNICA: Mixta

Medidas: 130 x 160 cm.

AÑO de realización: 2001

Enmarcada - Sin vidrio.

UMPIÉRREZ, Ramón

33_ “Naturaleza Muerta II”

TÉCNICA: Acrílico sobre tela

Medidas: 160 x 93 cm.

AÑO de realización: 1999

Enmarcada - Sin vidrio.

292 “Arriba Viejo Yacaré”

TÉCNICA: Xilografía

Medidas: 54 x 44 cm.

AÑO de realización: 2000

Enmarcada - Con vidrio.

VESPERONI, Adriana

238_ S/T

TÉCNICA: Monocopia

Medidas: 30 x 48 cm.

AÑO de realización: 1998

Enmarcada - Con vidrio.

239_ S/T

TÉCNICA: Espátula y tinta de imprenta

Medidas: 30 x 48 cm.

AÑO de realización: 1998

Enmarcada - Con vidrio.

240_ S/T

TÉCNICA: Collage fotográfico

Medidas: (Tríptico) 17 x 42 – 34 x 34 – 22 x 34 cm.

AÑO de realización: 1996

Enmarcada - Con vidrio.

270_ S/T

TÉCNICA: Monocopia

Medidas: 30 x 49 cm.

AÑO de realización: 1999

Enmarcada - Con vidrio.

VICCI, Gonzalo

486_ “Misericordia”
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 20 x 30 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada - Con vidrio.

....._ S/T
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 20 x 26 cm.
AÑO de realización: 2003
Enmarcada - Con vidrio.
ACERVO 2004

VILA, Ernesto

459_ “Gardeles para el Tola”
TÉCNICA: Mixta
Medidas: 30 x 36 cm.
AÑO de realización: 2001
Enmarcada - Sin vidrio.

VILLARES, Roberto

10_ S/T
Medidas: 37,5 x 25 cm.
AÑO de realización: 1999
Enmarcada - Con vidrio.

170_ S/T
TÉCNICA: Montaje digital
Medidas: 19 x 35 cm.
AÑO de realización: 1993
Enmarcada - Con vidrio.

171_ S/T
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 27 x 40 cm.
AÑO de realización: 1994
SIN ENMARCAR_

200_ S/T
TÉCNICA: Fotografía
Medidas: 60 x 50 cm.
AÑO de realización: 2001
SIN ENMARCAR_

ZABALA, Santiago

366_ S/T
TÉCNICA: Óleo
Medidas: 74 x 94 cm.
AÑO de realización: S/Ref.
Enmarcada - Sin vidrio

ZORRILLA, Leonardo

256_ S/T
TÉCNICA: Acrílico
Medidas: Díptico_162 x 46 cm. c/u
AÑO de realización: S/Ref.
Enmarcada - Sin vidrio

Mario ZLOTNICKI

48_ Sin Título
TÉCNICA: Acrílico sobre Tela
Medidas: 70 x 51,5 cm.
AÑO de realización: 1997

49 y 455_ Más obra donada ENMARCADA y SIN ENMARCAR_ (**Inventario anexo**)

Inventarios anexos y obras en proceso de ingreso:

DONACIONES externas:

_ Susana TURIANSKY

25 obras_ Pinturas con pastel óleo y dibujos. Donadas a partir de la Exposición homenaje realizada en el año 2000.

(**Inventario anexo**)

_ Pedro HIRIART

57 obras_ Óleos, Acrílicos y Témperas sobre cartón, papel, durabor, cartulina, etc.)_ (**Inventario anexo**)

OTRAS:

_Obras de Exposición

pa(i)sajes económicos

Sebastián Alonso- Sandra Marroig

(**Inventario a anexar**)

_ Carlos ECHETO

Obra "**Desaparecidos**"

Serie de 13 Fotografías

Enmarcadas - Con vidrio.

(**Inventario a anexar**)

_ Héctor LABORDE

Exposición "**Desaparecidos**"

(**Inventario a anexar**)

_ BORGUNDER, Héctor_ Fotografías

56, 57, 108, 219, 235, 236, 237

_ **Daniel LESTER**_ obra donada por estudiante Liliana CHAO.

_ Obras de EXPOSICIÓN **MIRÁ VOS** producidas en el Curso Estampa digital_ Juan Carlos MELERO e impresas en España_ **SIN ENMARCAR**_

_ Obras producida en el Area el Area de Artes Gráficas y Area de Fotografía para la Exposición realizada en el Centro Cultural "Miguel A. PAREJA", en el marco de la Actividad Exterior "Bellas Artes en Canelones" en 2016.

_ TACOS XILOGRÁFICOS originales

1_ Serie "ESTA EMPECINADA FLOR"

Autor: José Luis "Tola" INVERNIZZI

2_ otros autores

(**Inventario a anexar**)

Desde ex-PINACOTECA:

GONZÁLEZ, Carlos Casiano (1905-1993)

127_ "La muerte de Martín Aquino"

TÉCNICA_ Xilografía

Medidas: 48,5 x 39,5 cm.

AÑO de realización: 1943

Enmarcada - Con vidrio.

Sin firma

(*) Obra Primer premio Con medalla de oro

En el VII Salón Nacional de 1943

483_ _ Más obra ENMARCADA y SIN

ENMARCAR (carpeta con 15 obras)_

(**Inventario anexo**)

NOMBRE_ Leonard BASKIN

TÍTULO_ "Muchacho tostado y su perro"

TÉCNICA_ Litografía (copia 199/210)

MEDIDAS_ 44 x 35 cm. (con marco: 65 x 56 cm.)

AÑO realización_ 1955

Nº Acervo (Pinacoteca)_ **0086**

_ *Enmarcada -Con Vidrio*

NOMBRE_ R. Rúfalo (Carlos Roberto Ruffalo?)
- (1880-1975)

TÍTULO_ Sin título

TÉCNICA_ Oleo (Ranchito)

(copia 223/250)

MEDIDAS_ 21,5 x 29,7 cm.

AÑO realización_ 1905

Nº Acervo (Pinacoteca)_ **0061**

NOMBRE_ Pascual GRIPPOLI

TÍTULO_ "Calvario"

TÉCNICA_ Xilografía

MEDIDAS_ 42 x 49 cm.

AÑO realización_ 1988

Nº Acervo (Pinacoteca)_ **0072**

Enmarcada - Con Vidrio

NOMBRE_ Carlos GONZÁLEZ

TÍTULO_ "Trabajo"

TÉCNICA_ Xilografía

MEDIDAS_ 50 x 40 cm.

AÑO realización_ 1942

Nº Acervo (Pinacoteca)_ **0028**

Enmarcada - Con Vidrio

NOMBRE_ Fernand LEGER
TÍTULO_ Sin título
TÉCNICA_ Serigrafía
MEDIDAS_ 42 x 54 cm. (con marco: 58 x 70 cm.)
AÑO realización_ 1953
Nº Acervo (Pinacoteca)_ **0067**
_ Enmarcada -Con Vidrio antirreflejo

NOMBRE_ Fernand LEGER
TÍTULO_ Sin título
TÉCNICA_ Litografía
MEDIDAS_ 32 x 42.6 cm.
AÑO realización_ 1955
Nº Acervo (Pinacoteca)_ **0068**
_ Enmarcada -Con Vidrio
*ESTADO: *paspartout con humedad*

NOMBRE_ Fernand LEGER
TÍTULO_ Sin título
TÉCNICA_ Litografía
MEDIDAS_ 53 x 64 cm. (con marco: 80 x 69 cm.)
AÑO realización_ 1951
Nº Acervo (Pinacoteca)_ **0069**
_ Enmarcada -Con Vidrio antirreflejo
FIRMADA con leyenda:

Federico MOLLER de BERG
TÍTULO_ 'Punta del Este'
TÉCNICA_ Dibujo a Lápiz
MEDIDAS_ cm.
AÑO realización_ 1949
Nº Acervo (Pinacoteca)_ **0083**
NOMBRE_ S/Ref. (grabado Indochino)
S/Título_ (Ref.: Tortuga + serpiente- rojo y negro)
TÉCNICA_ Grabado sobre Papel de Arroz (grabado directo sobre piedra con tinta al agua)
MEDIDAS_ 37 x 59 cm. (S/paspartout)
Con marcos_ 55 x 78 cm.
AÑO realización_ S/Ref.
Nº Acervo (Pinacoteca)_
Enmarcada - Con Vidrio
**Revés_ nos. 175 y (33)*
Sellos Facultad de Humanidades

NOMBRE_Peterds ?
S/Título (Ref.: ciudad con sol naranja)
TÉCNICA_ Agua Fuerte (copia 126)
MEDIDAS_ 45 x 30 x cm (S/paspartout)
Con marcos_ 66 x 52 cm.
AÑO realización_ S/Ref.
Nº Acervo (Pinacoteca)_
Enmarcada - Con Vidrio
FIRMADA

NOMBRE_ GUAYASAMÍN
TÍTULO_ 'Campolican'
TÉCNICA_ Oleo
MEDIDAS_ 87.6 x 1.16 cm.
AÑO realización_ S/Ref.
Nº Acervo (Pinacoteca)_ 0064

MERVIN JULES
TÍTULO_ 'La casa de cartas'
TÉCNICA_ Xilografía 1955 (copia 156/200)
MEDIDAS_ cm.
AÑO realización_
Nº Acervo (Pinacoteca)_ **0065**

Jean LUCART
TÍTULO_
TÉCNICA_ Litografía
MEDIDAS_ cm.
AÑO realización_
Nº Acervo (Pinacoteca)_ **0087**

ALSEU CIRIO
TÍTULO_
TÉCNICA_ Grabado
MEDIDAS_ cm.
AÑO realización_ 1957
Nº Acervo (Pinacoteca)_ **0085**

MODIGLIANI y AMADEO GROENDER
Sin título
TÉCNICA_ Litografía (copia 223/250)
(grabado al agua tinta?)
MEDIDAS_ x cm.
AÑO realización_
Nº Acervo (Pinacoteca)_ **0063**